



TÁC PHẨM VĂN HỌC ĐƯỢC GIẢI THƯỞNG NHÀ NƯỚC

LÝ BIÊN CƯỜNG

Nẻo trời Vô Tích tôi qua

TẬP TRUYỆN NGẮN

Những khoảnh khắc
rủi may

TẬP TRUYỆN NGẮN



NHÀ XUẤT BẢN HỘI NHÀ VĂN



TÁC PHẨM VĂN HỌC ĐƯỢC GIẢI THƯỞNG NHÀ NƯỚC

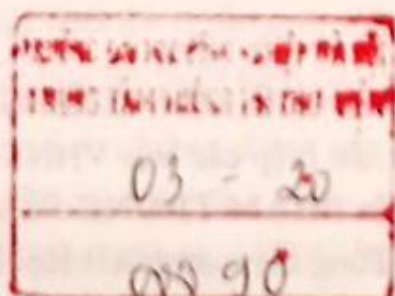
LÝ BIÊN CƯỜNG

Nẻo trời Vô Tích tôi qua

TẬP TRUYỆN NGẮN

Những khoảnh khắc rủi may

TẬP TRUYỆN NGẮN



NHÀ XUẤT BẢN HỘI NHÀ VĂN

LỜI NHÀ XUẤT BẢN

Nền văn học cách mạng Việt Nam được Bác Hồ đặt nền móng từ những năm đầu thế kỷ 20 và có bước phát triển rực rỡ từ sau Cách mạng tháng 8/1945, đặc biệt là trong sự nghiệp giải phóng dân tộc và xây dựng lại đất nước sau chiến tranh. Đó là thành tựu to lớn và phong phú cả về nội dung, tư tưởng, nghệ thuật và đội ngũ sáng tác. Những tác phẩm văn học kết tinh tài năng, tâm huyết của nhiều thế hệ nhà văn đã đi vào ký ức hàng triệu người Việt Nam, góp phần nuôi dưỡng vẻ đẹp tâm hồn và nhân cách con người Việt Nam, làm giàu có thêm những giá trị văn hóa Việt Nam mà ông cha ta đã dày công xây dựng. Tập đại thành văn học cách mạng và kháng chiến là bức tượng đài kỳ vĩ ghi lại diện mạo đất nước và con người Việt Nam về một thời kỳ vĩ đại của dân tộc, đưa tiến trình hiện đại hóa văn học lên một tầm cao mới.

Nhằm tôn vinh những đóng góp to lớn vào nền văn học cách mạng, Đảng và Nhà nước quyết định trao tặng Giải thưởng Hồ Chí Minh và Giải thưởng Nhà nước cho các tác phẩm văn học xuất sắc. Tiếp theo bộ sách văn học được Giải thưởng Hồ Chí Minh do Nhà xuất bản Văn Học xuất bản, Nhà nước đã quyết định giao cho Hội Nhà Văn Việt Nam và Nhà xuất bản Hội Nhà Văn thực hiện dự án "Công bố và phổ biến các tác phẩm văn học được Giải thưởng Nhà nước" (giai đoạn thực hiện 2014 - 2015).

Việc Nhà nước đầu tư xuất bản bộ sách lớn này không chỉ động viên, khích lệ các nhà văn tiếp tục lao động sáng tạo mà còn là công trình thực hiện Nghị quyết 9, Ban chấp hành Trung ương Đảng khóa XI: "Xây dựng văn hóa, con người Việt Nam, đáp ứng yêu cầu phát triển bền vững của đất nước". Với ý nghĩa ấy, tác phẩm của mỗi tác giả được trân trọng in riêng, tôn trọng tính lịch sử, tính nguyên bản và thống nhất về quy cách, chất lượng, thẩm mỹ... theo tiêu chí của Chính phủ.

Với lòng trân trọng và ý thức trách nhiệm cao, tập thể cán bộ, biên tập viên Nhà xuất bản đã hoàn thành bộ sách quý với sự cố gắng cao nhất. Bộ sách gồm những tác phẩm của 121 tác giả được trao Giải thưởng Nhà nước qua ba đợt, năm 2001, năm 2007 và năm 2012.

Nhà xuất bản Hội Nhà Văn chân thành cảm ơn sự quan tâm và tạo điều kiện của các cơ quan chức năng của Chính phủ, Liên hiệp các hội văn học nghệ thuật Việt Nam, Ban chấp hành Hội Nhà Văn Việt Nam giúp đỡ chúng tôi thực hiện dự án quan trọng này.

Xin trân trọng giới thiệu bộ sách đến bạn đọc trong và ngoài nước.

NHÀ XUẤT BẢN HỘI NHÀ VĂN



Nhà văn

LÝ BIÊN CƯƠNG

TIỂU SỬ

Nhà văn Lý Biên Cương, tên khai sinh là Nguyễn Sỹ Hộ, sinh ngày 24 tháng 1 năm 1941. Quê quán: Nam Sách, Hải Dương. Dân tộc: Kinh. Tôn giáo: Không. Thường trú tại: Thành phố Hạ Long, Quảng Ninh. Mất ngày 22 tháng 3 năm 2010. Đảng viên Đảng CSVN. Vào Hội Nhà văn Việt Nam năm 1974.

Sau khi đi thanh niên xung phong 12B Tây Bắc về Hà Nội, là phóng viên báo Tiến phong năm 1960. Năm 1961: Tốt nghiệp khoa Báo chí Đại học Nhân dân, chuyển về khu Đông Bắc, là phóng viên báo Vùng mỏ, sau đổi tên là báo Quảng Ninh (1961-1987). Từ 1988 chuyển sang Hội Văn học nghệ thuật Quảng Ninh, là Phó Chủ tịch Hội, Phó Tổng biên tập báo Hạ Long. Năm 2001: nghỉ hưu. Liên tục từ 1995-2005 là ủy viên Hội đồng văn xuôi Hội Nhà văn Việt Nam. Từ 1997 đến 2006: Chi hội trưởng Chi hội Nhà văn Việt Nam tại Quảng Ninh.

TÁC PHẨM: Đã xuất bản gần 40 tác phẩm văn xuôi và thơ: Người đãi vàng (1972); Người tôi yêu mến (1974); Bây giờ ta lại nói về nhau (1976); Tháng giêng (1979); Gắn bó (1982); Quả trong lòng tay (1984); Bây giờ trăng khuyết (1990); Thi hừng

(thơ, 1991); *77m cảm* (1994); *Phù du* (1991, tái bản nhiều lần); *Dã quỳ* (2000); *Nẻo trời Vô Tích tôi qua* (2003); *Con người kể cũng hay hay* (2003); *Riêng thơ* (thơ, 2005); *Quả chát giữa hai bờ xôi mặn* (2006); *Lý Biên Cương, truyện ngắn chọn lọc* (1996); *Lý Biên Cương tuyển tập truyện ngắn, truyện vừa, tiểu thuyết* (2003); *Lý Biên Cương, tuyển tập tiểu thuyết* (2006)...

GIẢI THƯỜNG: Giải chính thức văn học công nhân lần thứ nhất năm 1972. Giải Ba báo Văn nghệ năm 1972. Giải Nhì báo Văn nghệ năm 1975. Bốn lần được Giải thưởng của ủy ban toàn quốc Liên hiệp các Hội Văn học Nghệ thuật Việt Nam (1992, 1994, 1998, 2003). Sáu lần được giải thưởng Văn nghệ Hạ Long của Ủy ban nhân dân tỉnh Quảng Ninh (1981, 1986, 1991, 1996, 2001, 2006); Giải chính thức truyện vừa tạp chí Nhà văn 1998. Giải thưởng Nhà nước về văn học nghệ thuật năm 2007 cho các tác phẩm: *Những kiếp phù du*, *Nẻo trời Vô Tích qua tôi*, *Những khoảnh khắc rủi may*.

NÈO TRỜI VÔ TÍCH TÔI QUA

Tập truyện, 2003

Mục lục

- Lời Nhà xuất bản 7
- Tiểu sử 13
- **Nẻo trời Vô Tích tôi qua**
 - Nẻo trời Vô Tích tôi qua 14
 - Thế giới mình bé nhỏ 31
 - Lang thang một phố cổ Nga 44
 - Tết... nhất 53
 - Năm nay năm gì? 57
 - Người bán than rong 64
 - Chú tò vò ấy bay đâu 84
 - Sóng cửa sông 102
- **Những khoảnh khắc rui may**
 - Người đàn bà ngang qua đời tôi 174
 - Hạ Long của một người 216
 - Những khoảnh khắc rui may 228
 - Bướm đêm 242
 - Một người về quê ăn tết 254
 - Riêng riêng đảo cò 271
 - Đống Đăng có phố kỳ... lạ 279
 - Câu chuyện ngắn về con đường dài 293